



“अमृत”

“ आदि गुरए नमह । जुगादि गुरए नमह । सतिगुरए नमह ।
श्री गुरदेवए नमह । ”

दास दोनों हथ जोड़ के संगत दे चरनां विच मत्था
टेकदे होये, आपणे गुनाहां दी माफी लई अरदास बेनती करदा
है । संगत दी समर्था है बक्शाण दी क्रिपालता करो । संगत दे
बक्शे होये नूं गुरु साहब वी बक्शा देंदे हन ।

○ रतन जवेहर माणिका अंम्रितु हरि का नाउ । सुख सहज
आनंद रस जन नानक हरि गुण गाउ ।^{११} (5-48)

○ नउ दरवाज,नवे दर फीके रसु अंमृत दसवे चुईजै । क्रिपा
क्रिपा किरपा करि पिआरे गुरसबदी हरिरसु पीजै । गिआन
अंजनु गुरि दीआ अगिआन अंधेर विनासु । हरि किरपा ते
संत भेटिआ नानक मनि परगासु । संत सगि अंतरि प्रभु
डीठा । नाम प्रभु का लागा मीठा । सगल समिगी एकसु घट
माहि । अनिक रंग नाना दिसटाहि । नउ निधि अंम्रित प्रभ
का नामु । देही महि इसका बिसामु । सुन समाधि अनहत
तह नाद । कहनु न जाई अचरज बिसमाद । तिनि देखिआ
जिसु आपि दिखाए । नानकु तिसु जन सोझी पाए ।^{११}

(5-1323-293)

○ अंम्रित वरसे सहजि सुभाए । गुरमुखि विरला कोइ जनु पाए
। अंम्रित पी सदा त्रिपतासे करि किरपा त्रिसना बुझावणिआ
। हउ वारी जीउ वारी,गुरमुखि अंम्रित पीआवणिआ । रसना
रसु चाखि सदा रहै रंगि राती सहजे हरिगुण गावणिआ ।
रहाउ ॥ गुरपरसादी सहजु को पाए । दुबिधा मारे इकसु सिउ
लिव लाए । नदरि करे ता हरिगुण गावै नदरी सचि
समावणिआ । सभना उपरि नदरि प्रभ तेरी । किसै थोड़ी
किसै है घणोरी । तुझ ते बाहरि किछु न होवै गुरमुखि सोझी
पावणिआ । गुरमुखि ततु है बीचारा । अंम्रित भरे तेरे भंडारा

। बिनु सतिगुर सेवे कोई न पावै गुर किरपा ते पावणिआ ।
 सतिगुर सेवै सो जनु सोहै । अंमृत नामि अंतरु मनु मोहै ।
 अंमृति मनु तनु बाणी रता अंमृत सहजि सुणावणिआ ।
 मनमुख भूला दूजै भाइ खुआए । नाम न लेवै मरै विखु खाए
 । अनदिनु सदा विसटा महि वासा बिनु सेवा जनमु
 गवावणिआ । अंमृत पीवै जिस नो आपि पीआए ।
 गुरपरसादी सहज लिव लाए । पूरन पूरि रहिआ सभं आपे
 गुरमति नदरी आवणिआ । आपे आपि निरंजनु सोई । जिनि
 सिरजी तिनि आपे गोई । नानक नामु समालि सदा तू सहजै
 सचि समावणिआ । नानक अंमृत नामु सदा सुखदाता पी
 अंमृत सभ भुखि लहि जावणिआ । ११

(3-119)

(पाठी माँ साहिबा)

हक हक हक

रतन जवाहर और माणिक इस जगत दे विच
 कीमती पत्थर हन बहुत ही कीमत है इस मृत लोक विच । ऐ
 कीमती वस्तु ऐ कीमती पत्थर किसनूं केहा जा रेहा है गुरुबाणी
 दे विच । अमृत इक कीमती वस्तु है कितनी कीमती ! जिस
 तरीके दे नाल इस जगत विच ऐ कीमती पत्थर है । कितनी
 कीमत है जितना वजन और जितनी कीमत इसदी इस जगत

दे विच विनिमेय दे साधन दे नाल आंकी जांदी है तां उसे तरीके दे नाल गुरु साहब उपदेश करदे ने ऐ इक उदाहरण दे करके कि जिस तरीके दे नाल ऐ लाल और हीरा इस जगत दे विच कीमती वस्तु है उसे तरीके दे नाल रुहानियत दे इस विशय दे विच अंम्रित जो है ऐ इक कीमती वस्तु है और गुरु साहब उपदेश करदे ने कि ऐ अंम्रित की है । अंम्रित किस नूं केहा है ^{७७}अंम्रित हरि का नाउ ।^{७७} हरी दे नाम नूं अंम्रित केहा गया है हुण नाम किस नूं केहा है ऐ अगले शब्द दे विच बाकी तुकां दे विच गुरु साहब स्पष्ट करनगें । पहिलां असी इस दे ऊपर विचार करिये कि नाम की है और अम्रित की है जिसनूं कि इक कीमती वस्तु कह कर के इस जगत दे विच रुहानियत दे इस विशय नूं उजागर कीता जा रेहा है । गुरु साहब उपदेश कर रहे हन इस जगत दे विच जो वर्णनात्मक नाम है सिफाती नाम है जिस तरीके दे नाल असी किसी घट दा चाहे कोई जानवर है चाहे कोई परिन्दा है 84 लख जामेयां दे विच जेड़े मन बुद्धि और इन्द्रियां दे नाल इस जगत दे विच दृष्टिगोचर हो जादें ने उन्हां दा कुछ न कुछ असी लफज यानि के नाम रखदे हां यानि के उन्हां नूं जाणन वास्ते, उन्हां दे नाल मेल रखण वास्ते,पुकारण वास्ते इक नाम रखया जांदा है इक लफज रखया जांदा है उसनूं नाम केहा जांदा है और उसे तरीके

दे नाल रुहानियत दा विशय जो है उसदे विच वी उस परमात्मा नूं ऐ नाम कह कर के यानि के उसदा कोई नाम रख दिता किसी ने केहा परमात्मा गुण है । परमात्मा सत्य है, सच है ते गुरु नानक साहब कहदें ने उसदा नाम की है सतिनाम है यानि के ऐ वर्णन दे विच आ गया मन बुद्धि और इन्द्रियां दे नाल असी इसनूं जाण सकदे हां तां ऐ वर्णनात्मक नाम हो गया परमात्मा दा ते हुण विचार करना चाहिदा है कि वर्णनात्मक नाम दे विच अमृत है गुरु साहब उपदेश करदे ने हरी दा जो नाम है उसदे विच अमृत है । हुण जितने वी नाम इस जगत दे विच उस परमात्मा दे रखे गये ने चाहे ओ काल दे ने चाहे ओ दयाल दे ने यानि के काल कौण है ऐ वी विचार करन वाली गल है । काल जो है ओ अकाल दी इक नकल है। नकल दा की भाव है ऐ विचार करना है असी नकल किस नूं कहदें हां जदों कोई विद्यार्थी किसी दूसरे विद्यार्थी दी समर्था नूं हासिल करदा है ठीक उसे तरीके दे हाव - भाव नूं उसदी समर्था नूं उसदी ताकत नूं उसदी नकल करके असी उसदा जुड़वा ही कह देंदे हां यानि के उसदा रूप ही कह देंदे हां भई इस दी क्रिया जेड़ी है उस पहले विद्यार्थी या उस पहले खिलाड़ी वरगी है और उसे तरीके दा ओ इस जगत दे विच जापदा है ते उसे तरीके दे नाल काल जो है ऐ वी इक जीवात्मा है इसने उस परमात्मा

दी उस अकाल पुरुख दी बंदगी कीती है 74 युग इक 63 युग इक । इक वारी चौकड़ी मार कर इक वारी इक टंग ते खड़े हो कर के उसने उस परमात्मा दी बंदगी कीती, अराधना कीती, उस परमात्मा ने प्रसन्न हो कर के ऐ जो जगत दी रचना कीती है न अनंत मण्डल जेड़े बणाये ने इन्हां दी रचना करन दे बाद उसने तिन मण्डलां दा अधिआता उस काल नूं बणा दिता । यानि कि काल नूं आपणी ताकत, आपणी समर्था दे दिती । काल दे पास आपणा कुछ वी नहीं है । जो कुछ वी है ओ दयाल कोलों लै कर के ही इस सृष्टि दी रचना नूं चला रेहा है । रचना दे विच जेड़ी चीज कम कर रही है ओ नाम कर रेहा है परमात्मा दा गुण यानि कि अमृत कम कर रेहा है इस जगत दे विच जो कुछ वी असी देखदे हां बेशक ओ परा शक्ति या अपरा । अपरा यानि कि बदलण वाली जेड़ी बदल जादियां ने पंज तत ने मन, बुद्धि और अहंकार यानि के ऐ अठ अपरा शक्तियां ने जेड़ियां कि हर पल हर घड़ी विले दे विच यानि के नाश ने ,खत्म हो रहियां ने लेकिन जेड़ी परा शक्ति है ओ निश्चित और अटल है (परा) कहदें जिसदे विच कोई बदलाव नहीं जिसदे ऊपर कोई प्रभाव नहीं यानि के काल ने जितनी वी ताकत लई है ओ सारी ऐ तिन गुणी रचना दे विच रचना करके उसदे ऊपर उसदा प्रभाव है यानि के ओ आपणे मूल दे

विच समादीं है विले दी तरफ जांदी है अभाव है घट रही है हर पल, हर घड़ी ऐ संसार जो कुछ नजर आ रेहा है विनाश दी तरफ खत्म हो रेहा है प्रलय दी तरफ जा रेहा है । सो ओ काल जो है ओदे पिछे जो ताकत कम कर रही है जिस कोलों लै रेहा है ओ दयाल है यानि के उसदा आपणा कुछ वी नहीं है अगर असी इस चेन नूं देखिये नजर मार करके इसी करके गुरुबाणी दे विच बहुत सारीयां तुका दितीयां ने जेदे विच लिखया जांदा है कि **“आपे करन करावनहार ।”** यानि कि ओ आप ही इस सृष्टि दे खेल नूं चला रेहा है । आप ही जपा रेहा है और आप ही आपणे तों दूर कर रेहा है तां ओदे पिछे समझण दा भाव है । गुरु नानक साहब इक फिलासफर होये ने रुहानियत दे बड़े उचे philospher होये ने असी इस निचले लोक दे विच बैठ कर के निचले लोक दा भाव है कि इस लोक दा भाव की है कि नौ द्वारां करके यानि कि शरीर करके ऐ संसार है । शरीर दे जेड़े नौ द्वारे ने नौ द्वारेयां करके ही असी संसार विच फंसे हां और नौ द्वारेयां दे विच बैठ करके असी उस उचे फिलोसफर यानि उस उची philosophy नूं नहीं समझ सकदे और जेड़े अर्थ असी इन्हां बाणी दे कडदे हां सारे ही अर्थ जेड़े ने अधूरे ने और अधूरे अर्थ कड करके अर्थ दे कौण रेहा है काल मन । काल दा इक हिस्सा यानि कि उसदा भेजया

होईया करिंदा है मन रुपी हर पिंजरे दे नाल मौजूद है ओ इन्हां दे अधूरे अर्थ कड के जीवात्मा नूं भ्रमाण दा कम कर रेहा है । यानि कि अकाल पुरुख ने उस बेपरवाह दे हुकम दे नाल ऐ जो रचना रची है ऐ जो खेल रचया है ऐ खेल चलाया है इस खेल दे विच कोई नियम दिते गये ने कुछ अधिकार दी सीमा दिती गई है और उन्हां अधिकार दी सीमा दे अधीन ही काल नूं जो हुकम है तिन गुणां दे अन्दर । त्रिलोकी नाथ वी केहा जांदा है धर्मराज वी केहा जांदा है । चित्रगुप्त वी केहा जांदा है बहुत सारे लफजां दे नाल उसनूं याद कीता जांदा है । विचार करन वाली गल ऐ है कि जेड़ियां जीवात्मा जिस दी पूजा कर रहियां ने ओ पूजा करन वाला ही इन्हां जीवात्मा नूं खा रेहा है खाण दा भाव की है ऐ जीवात्मा नष्ट नहीं हो सकदियां खत्म नहीं हो सकदियां । खाण दा भाव ऐ है कि इन्हां नूं पिंजरेयां दे अन्दर कैद कर लैंदा है ओदे अन्दर ताकत और समर्था है पर अवगुण केदे विच है । अवगुण जो है मन दे विच है यानि काल दा अंश है ओदे अन्दर विकार है पूर्ण नहीं है । क्यों उस अकाल पुरुख ने उतनी ही ताकत दिती है जितनी दे नाल ओ इस सृष्टि दी रचना नूं चलाण दे काबिल बण सके । उसतौं अगे दी ताकत समर्था उस दे अन्दर नहीं है । प्रलय किस नूं केहा जांदा है ? जिस वक्त परमात्मा दा गुण जिसनुं नाम केहा

जांदा है अमृत केहा गया है इस अमृत दे सिमट जाण दे नाल जदों ऐ अमृत सिमटण लग जांदा है उस वक्त निश्चित सीमा तक प्रलय आ जांदी है और उसतों वी अगे दी होर सीमा है दसवें द्वार तों थले पारब्रह्म तक दी सारी रचना जेड़ी है प्रलय दे विच खत्म हो जांदी है । ते गुरु साहब उपदेश करदे ने कि इस जगत दे विच बहुत ही कीमती वस्तु जेड़ी है ओ है अमृत । हुण इस काल पुरुष ने इस खेल दे विच भ्रमाण दी ड्यूटी लै रखी है परमात्मा ने इसनूं ऐ जीवात्मा नूं भ्रमाण वास्ते इसदी ड्यूटी लगाई है और ओ भ्रमादां किस तरीके दे नाल है मन दे राही । हुण सतयुग दे विच की सीगा संता ने उस परमात्मा दा नां की रखया सी राम - राम कह करके उसनूं पुकारिया सी राम किस नूं केहा सी परमात्मा दे उस गुण नूं, नाम नूं, अमृत नूं, जेड़ा घट-घट दे विच है । हुण कोई कहे कि अंग्रेजां दे विच नहीं है ते मूर्खता है । सिक्खां दे सिवाय बाकी धर्म दे जेड़े मनण वाले ने उन्हां विच नहीं है ते ऐ वी बेवकूफी है । ओ परमात्मा दा गुण जड़ या चेतन सभ दे अन्दर यानि कि परा - शक्ति जो निश्चित है अटल है ओ सारेयां दे अन्दर पहले तों मौजूद है हुण वी है और ऐ संसार खत्म हो जायेगा उसदे बाद वी ऐ परा शक्ति ने मौजूद रहणा है निश्चित और अटल है उस दे ऊपर काल दा कोई प्रभाव नहीं है ते जो नाम असी रखे ने

राम है, कृष्ण है, नानक है, गोंबिद है या ईसा है । जो वी नाम
असी स्वाति रखे ने ऐ सारे दे सारे नष्ट हो जाण वाले ने इन्हां
दे विच परमात्मा मौजूद नहीं ऐनां दे विच परमात्मा कैद नहीं
यानि कि ओ इक ताकत है ओ ताकत कैसी है । उसदे विच
इक आवाज है आवाज दे विच इक प्रकाश है और उसी नूं
नाम केहा गया है उसी नूं अमृत केहा गया है तां संसार नूं
भ्रमाण वास्ते बड़ी चतुराई दे नाल त्रेते युग दे विच जदों उसने
देखया कि सतयुग दे विच बहुत सारीयां जीवात्मा जेड़ीयां ने
सचखंड पहुंच गईयां ने यानि कि मेरा पलड़ा जेड़ा है नीवां पै
रेहा है और दयाल दा पलड़ा भारी पै रेहा है ऐ मेरी भक्ति जेड़ी
है खत्म हो रही है इन्हां रुहां नूं मैं रोक नहीं पा रेहा तां उसने
बड़ी चतुराई दे नाल ओदे कोल ताकत समर्था बहुत है इतनी
है कि असी उसनूं परमात्मा कह कर के ही मनदें हां याद करदें
हां । हुण विचार करके देख लो हुण जगत दे विच जितनी वी
पूजा हो रही है सारी काल दी पूजा हो रही है और काल उस
परमात्मा दी ताकत लै करके इक नकल मात्र है । उस असल
दा दयाल दा किसी नूं खबर नहीं किसी नूं पता नहीं ओ किस
जगह है और किस गुण दे नाल ओ मिलदा है किस तरीके दे
नाल असी ओथे तक पहुंच सकदे इसदा भेद किसने दिता संता
ने संता ने भेद दिता उसनूं राम कह करके , रमईया कह कर

के "रामा - राम रामो - सुन मनि बीजै" यानि कि मन नूं काल नूं मारना है ते ऐ राम जेड़ा है जपण दा विशय नहीं है ऐ सुणन दा विशय है । परमात्मा दे उस गुण विच इक आवाज वी है इक प्रकाश वी है जदतकण ऐ जीवात्मा उस प्रकाश और आवाज नूं प्राप्त नहीं करदी तदतकण ओ परमात्मा दी बंदगी करन दे लायक बण ही नहीं सकदी क्यो उस गुण तक पहुंचेगा कौण आत्मा, आत्मा ने ओथे तक पहुंच करके उसदी सेवा करनी है बंदगी करनी है इस जगत दे विच जितनी वी पूजा नजर आ रही है सारी दी सारी भक्ति जेड़ी है ऐ काल दी भक्ति है काल दी पूजा है असी कहण नूं ते सतिगुरु वाले हां पर अन्दर विचार करके देख लईये आपां सारे काल दी पूजा करदे हां गुरु साहब उपदेश कर रहे ने विचार करके देखो गुरु घर दे विच वी सानू बहुत सारीयां ऐसी घटना नजर आ जादियां ने थोड़ा जेआ ख्याल करिये असी सतिगुरां दे पास आंदें हां कुछ समां पहले इक ऐसी घटना घटी है कि जीवात्मा आई है उसदे अन्दर इक ऐसी ताकत कम कर रही सी कि सारेयां ने समझया कि पता नहीं ऐदे अन्दर कोई भूत वड़ेया है या केड़ी ऐसी गल है । जदों उसदे नाल बचन कीते गये ओ चीज जेड़ी सी प्रगट हो करके की हुकम करदी है ओ कहदीं है कि पिछलियां सत पीढियां तों में तेरे कुल दी रक्षा करदा आ रेहा हां पिछलियां

सत पीढियां तों जो कुछ तूं मंगया मैं तेनू देंदा आ रेहा वां ते
तू की कीता है ऐ भड़वा जा करके नाम लै आया । हुण विचार
करन वाली गल है कैसे शब्द उसने इस्तेमाल कीते पूर्ण
सतिगुरां दे दरबार दे विच मौजूद है और उस देवता ने प्रगट
हो करके आपणा ऐ हुकम सुणाया है कि ओथे जा करके मेरा
प्रसाद ही छोड़ करके आ गया है । सत पीढियां तों मैं तेरे कुल
दी रक्षा कर रेहा हां ते हुण जा करके तूं किस दा लड़ पकड़
लेआ है । हुण विचार करके देख लो इस दृष्टांत देण दा इस
दा उदाहरण देण दा गुरु साहब दा की भाव है । थोड़ा गहरा
उतरिये ते सानू पता चल जांदा है कि आपां सारे दे सारे इस
क्रिया दे विच फंसे बैठे हां । किस तरीके दे नाल जदों असी
परमात्मा दा नाम लैदें हां ते साडे अन्दर अहंकार है कि
परमात्मा साडी गल सुण रेहा है । हुण अगर परमात्मा साडी
गल सुण रेहा है ते अगर असी किसी देवी - देवता दा नां लै
करके कोई क्रिया अपना लई या मंग लई ते क्या देवी - देवता
नहीं सुणनगें क्या उन्हां दे कन नहीं हैगे क्या काल बहरा है
काल यानि कि तीसरी अख बड़ी चतुराई दे नाल इस जगत दे
विच कम कर रही है कि असी न चाहण दे बाद वी उसदे जाल
विच फंसदे जा रहे हां । हर पल हर घड़ी काल दा शिकंजा
साडी गर्दन ते टाईट होंदा जा रेहा है सानू ऐदी खबर नहीं ।

काल ने आपणे इस दरबार दे विच दुकान लगा रखी है और
 उसदे दुकानदार कौण ने ओ देवी - देवता यानि कि उत्तम
 भोगी जूनां जिन्हां दे अन्दर ऐ रीधियां - सिधियां दी ताकत
 उस काल ने भरपूर मात्रा दे विच प्रगट कीती है । जेड़ी वी
 जीवात्मा मनुखे जन्म विच आ करके इन्हां दुकानां तों कुछ
 वी मंगदी है सूक्ष्म तों सूक्ष्म रूप दे विच अगर ख्याल दे रूप
 विच वी मंगदी है ते साध - संगत जी बड़ी चतुराई दे नाल ऐ
 दुकानदार उस चीज नूं नोट कर लेंदा है यानि के नोट करन
 दे बाद उसने देणी ही देणी है । हुण उसने कीमत अप्रत्यक्ष रूप
 दे विच नहीं मंगी पर कीमत अंतर दे विच मौजूद है और सामणे
 उसने दुकान इस तरीके नाल रखी होई है कि ऐ सारीयां वस्तुयां
 और सम्बन्ध जेड़े ने सानू फ्री दे विच मिलदे ने पर अंतर दे
 विच कीमत मौजूद है । यानि कि पिंजरा आपणे आप तैयार
 असी आप ही करदे हां गुरु नानक साहब आपणी वाणी विच
 स्पष्ट करदे ने **“पुनी पापी आखणु नाहि । करि करि करणा
 लिखि लै जाहु । आपे बीजि आपे ही खाहु । नानक हुकमी
 आवहु जाहु ।”** ऐ कोई किसी दी जबरदस्ती कैद कीती होई
 जीवात्मा नहीं है ओ मनुखे जन्म विच आ करके जदों असी
 इस दुकानदार तों जो कुछ वी मंगयां है सानूं दिता है न ऐ
 असी आपणा पिंजरा आपणा लेखा आप ही लिख रहे हां और

ऐ daybook लिख कर के असी आप सचखण्ड लै करके जाणी है और ओथे इतना होणा है जो कुछ इस daybook विच लिखिया सी जो कुछ असी मंगया सी उसदा भुगतान देण वास्ते जीवात्मा नूं फिर नरकां दे विच स्वर्गां दे विच इस लोक विच निचले या उतले जामे विच भेजया जांदा है निचले जामे केड़े ने पशु - परिंदिया दे, वनस्पति दे, पाणी दे अंदर जीव ऐ जितने ने सूक्ष्म, कारण लोकां दे जामे ने इन्हां दे विच जो कुछ असी मंगया सी इन्हां दुकान दारां तों भेजया जांदा है यानि के कीमत चुकाणी पयेगी । असली निचोड़ ऐ है कि कीमत चुकाये बिना इस जगत दे विच कुछ वी नहीं मिलदा । हुण असी भुली बैठे हां असी सतिगुरु दे पास आ गये हां असी कोई चीज मंग लई है ते ओदी कीमत नहीं देणी पयेगी । साथ - संगत जी फ्री दे विच कुछ वी नहीं मिलदा विचार करके देखो किसी डाक्टर या इन्जिनियर नूं बुलाओ ते ओनू पुछो कि भई तेनू टीचर ने ऐसी केड़ी घुटी पिला दिती सी कि तूं इन्जिनियर या डाक्टर बण गया । ओ आपणे आप दस देगा कि मैं रात - दिन गुरु दे हुकम दे ऊपर पालना करके जागदे होये बिताये गुरु दे हुकम ऊपर कुर्बान होईया तां ही जा करके जदो इम्तिहान होईया मैं डिग्री लैण दा हकदार बणया यानि के इन्जिनियर - डाक्टर बण गया कदों जदों

आपणे गुरु दे हुकम दे ऊपर कुर्बान हो गया । गुरु ने घोल के कुछ नहीं सी पाईया । इसे तरीके दे नाल असी मूरख हां । पूर्ण सतिगुरु दे पास जा करके वी इन्हां वस्तुयां नूं मंगदे हां और इन्हां सम्बन्धां नूं मंगदे हां इन्हां दा भुगतान कौण करेगा । विचार करके देखो, साध - संगत जी ऐ भुगतान करन वास्ते सतिगुरु नहीं आणगें भुगतान करन वास्ते इन्हां लोकां दे विच इसी जीवात्मा नूं फिर जन्म और मरन दे गेड़ विच फंसणा पयेगा । फिर कैसी वड्डी मूर्खता है कि असी पूर्ण सतिगुरु दे कोल आ करके मुक्ति न हासिल कर सके जन्म और मरन दा गेड़ ही पक्का कीता । अगले जन्म ही पक्के कर के बैठे हां और दूसरी तरफ सानूं अहंकार है कि असी अमृत छक लेआ, नाम लै लेआ और साडा पार उतारा हो जायेगा । पार - उतारा ते ओदों होयेगा जदों असी अमृत छक लवागें । उस काल ने बड़ी चतुराई दे नाल आपणी दुकानदारी पक्की कर रखी है । बड़े प्रबल रूप दे विच सारीयां जीवात्मा भ्रम दे विच मौजूद ने तां त्रेते युग दे विच उसने चलदा फिरदा राम इस धरती दे ऊपर अवतरित कर दिता यानि के विष्णु कौण है ऐ उस काल दी इक ताकत है जो कि इस सृष्टि दी सम्भालना करदा है तां हुण विष्णु नूं हिन्दू धर्म वाले मंनदे ने ते क्या सिखां दी पालना नहीं करदा या अंग्रेजां दी पालना नहीं करदा

मनुखे जन्म या निचले उतले जामेयां दी विच जदों वी ऐ जीवात्मा कैद कीती जांदी है ओ सारेयां पिंजरे दी सम्भाल विष्णु नूं यानि कि उस ताकत नूं करनी पैंदी है । चाहे कोई उसदी पूजा करे चाहे कोई उसदी पूजा न करे ऐ ते जीवात्मा ने फैसला करना है उसने किस दी पूजा करनी है तां ऐ जो गुण है इस गुण दे जरिये जगत दे विच उसने आपणे इक ताकत नूं दशरथ पुत्र राम नूं अवतरित कीता दस हजार दस साल तक छवार चला करके इस धरती दे ऊपर संता दा दिता होईया जेड़ा नाम सी उस परमात्मा दा राम उसदीयां धज्जियां ही उड़ा करके रख दितियां । यानि के अज केड़े कल युग दे विच बैठे हां । जे त्रेते युग दी गल अज असी करिये ते 25 1/2 लख साल हो गये ने उस रामचन्द्र जी नूं इस जगत दे विचों गया । अज तक असी उस नकली राम दी पूजा कर रहे हां असली राम जो दयाल सीगा उसने इस राम नूं बनाया ^{६६} जो विरंचि शंकर भगवाना । एक अंश ते उपजै नाना । ^{९९} यानि कि उसदे इक अंश तां यानि इक रोम - रोम दी किरन तों अनगिनत ब्रहमा, विष्णु और शिव दी पैदावर होई है । असी उस पैदा करन वाले नूं भुल गये जिस दे बनाये होये उस गुण, उसदे आकर्षण दे विच फंस करके रह गये उसे तरीके दे नाल जो अमृत है । अमृत दे मुतलक वी बड़ा अच्छ भ्रम जो है उस काल ने पैदा कीता है इस कलियुग

विच इतिहास पढ़ के देखिया जाये कि ओदे विच समुद्र दा मन्थन कीता जाये ओदे विचों अमृत निकलेगा पर इक कल्पना लगदी है उसने इस कल्पना नूं वी साकार करके दिखा दिता आपणें समें दे विच जदों पिछले युगां दे विच इसने समुद्रां दा मन्थन करा करके इस दे विचों अमृत नूं पैदा कर के दिखा दिता और उस अमृत दे नाल मुक्ति वी दिती कितनी मुक्ति दिती जितनी काल नूं हुकम सी जितनी काल दे पास ताकत सी । यानि कि लखां वरेयां दी उम्र देवी - देवतां नूं दिती गई ते ऐ इक तरीके दी दिती गई ते इक तरीके दी मुक्ति सी इक निश्चित सीमा तक उसदे बाद उन्हां नूं वी इन्हां लोकां दे विच जन्म और मरन दे गेड़ दे विच आणा पैदा है कृष्ण जी ने गीता दे विच बिल्कुल स्पष्ट रुप विच केहा है कि हे कुन्तीपुत्र ये जो कीड़ा देख रहा है ये कई ब्रह्मा, कई बार विष्णु और कई बार शिव जैसी उची गति प्राप्त कर चुका है हुण ऐ भेद जेड़ा गुरु साहबां ने प्रगट कीता है किस लई सीगा ऐ जीवात्मा नूं धारण करन वास्ते सी यानि कि काल ने बड़ी चतुराई दे नाल इक अमृत नूं पैदा कर के इस जगत दे विच इक भ्रम होर फैला दिता कि अमृत जो है किस जगह है किस तरीके दे नाल प्राप्त कीता जा सकदा है । ओ गुरु साहब उपदेश करदे ने उस अमृत नूं पाण वास्ते क्योंकि अमृत है किस जगह अगर असी

उस जगह नहीं जावगें ते अमृत नूं प्राप्त नहीं कर सकदे वस्तु दूसरे कमरे विच है असी पहले कमरे दे विच तलाश कर रहे हां । अनंत काल तक असी तलाश करदे रहिये असी चाह करके वस्तु नूं नहीं लभ सकदे क्यों कि ओ है ही नहीं जिस जगह असी तलाश कर रहे हां उसदे बाद इस अमृत दा इक भुलेखा होर है । इक विशेष मत और धर्म नूं मनण वाले जो इक क्रिया पूर्ण सतिगुरां ने इस जगत दे विच दिती सीगी गुरु कलगीधर पातशाह उन्हां ने अमृत दा बाटा छकाया सीगा हुण ओदे विच वी विचार करदे हां कि ओदे विच वी इक भ्रम इस काल ने इस मन ने इस जगत दे विच फैला कर के रख दिता है और असी उस सचे अमृत तों दूर हो चुके हां । जेड़ी पहली तुक विच गुरु गुरु नानक साहब ने स्पष्ट कर दिता है कि अमृत इक कीमती वस्तु नाम नूं अमृत केहा गया है । नाम दे अन्दर ओ सारे गुण ने जेड़े कि इक अमृत । अमृत दा भाव की है पहले भाव नूं असी समझ लईये अमृत दा भाव है अमर कर देणा और विश दा भाव है खत्म कर देणा और खत्म करन वाली रचना है ऐ संसार । संसार विश है जहर है, “फरीदा ऐ विश गदलां धरेआ खंड लिबाणु इक राथे रह गये इक राथे गये उजाड़ ।” जिन्हां ने इस जगत दी विश रुपी गंदल नूं समझ के चख लेआ ना ओ ऐदे विच ही रह गये ऐदे विच ही डुब गये

खत्म हो गये और जेड़े इसदे किनारे बैठ करके आपणा कार
व्यवहार करदे होये उस सचे अमृत नाम नूं प्राप्त कर लेआ ओ
सदा लई अमर हो गये । यानि के अमर कर देणा ऐ अमृत दा
गुण है और जिस अमृत नूं असी छक रहे हां ओ सोच रहे हां
कि अमृत छक लेआ है । इस गुण नूं सामणे रख लैणा चाहिदा
है कि साडे अन्दर काम, क्रोध, लोभ मोह अहंकार घट गया क्या
! क्या असी अमर पद नूं प्राप्त कर लेआ, क्या इक साडी
तीसरी अख खुल गई, क्या साडा पर्दा दूर हो गया क्या असी
जन्म मरन दे गेड़ दे विचों निकल गये, अगर नहीं निकले ते
समझ लो मन ने सानू भ्रमादिता उस सचे अमृत तों दूर कर
दिता ते असी जेड़ी क्रिया अपनाई है ऐ नकल कर रहे हां असी
। किस दी नकल कर रहे हां इक पूर्ण सतिगुरां दी दिती होई
दात दी पूर्ण सतिगुरु सन गुरु गोंबिद सिंह पातशाह उस अकाल
पुरुख दी ताकत और समर्था लै करके इस जगत दे विच आये
सन और गुरु नानक साहब जी दी गदी दे दसवीं जगह बैठ
कर के उन्हां ने इस जगत दे विच इक क्रिया दिती सी हुण
जदों पूर्ण सतिगुरु इस जगत दे विच अवतार लै कर के आंदे
ने प्रगट होंदे ने ऐ दयाल दी ताकत प्रगट होंदी है ओ घट
आकार जिसनूं असी गुरु नानक साहब कहदें हां । गुरु गोंबिद
सिंह कहदें हां ऐ अकाल कोई परमात्मा या दयाल नहीं है ।

इन्हां दे पिछे जेड़ी ताकत कम कर रही है ताकत प्रगट हो करके आई है नाम प्रगट हो कर के आया है अमृत प्रगट हो कर के आया है उसी चीज तक असी पहुंचणा है इस घट दे जरिये उस दिती गई क्रिया दे जरिये । तां गुरु नानक साहब ने चरन - अमृत पिलाया और सतिनाम दा जाप दिता सी और उसी तरीके दे नाल गुरु गोंबिद सिंह जी ने जो चीज नूं ठीक समझया यानि कि जदों जिस घट दे विच परमात्मा नाम प्रगट होंदा है उस समय जो स्थिति इस जीवात्मा दी जेड़े पिंजरेयां दे विच रह करके स्थिति बणी होई है उस स्थिति तों सुधारन वास्ते जो ठीक समझदे ने ओ ही क्रिया जो है जगत नूं दिती जांदी है ओर असी उस क्रिया दी नकल करके कदी असल नूं प्राप्त नहीं कर सकदे । कारण की है अग जेड़ी है हर लकड़ दे विच मौजूद है पर असी लकड़ तों अग दा कम ओदो लै सकदे हां अगर उस दे अन्दर अग प्रगट होये अगर प्रगट नहीं है ते कितना वी असी कह देईये दूसरी लकड़ दे नाल मिलादें रहिये कदे वी अग प्रगट नहीं होयेगी उसे तरीके दे नाल ऐ अग केड़ी यानि के नाम रुपी अग । नाम रुपी अमृत जेड़ा है जिस घट दे अन्दर प्रगट हो जांदा है न ओही ओ घट जेड़ा है लाभदायक हो जांदा है । दूसरे नूं लाभ दे सकदा है जिसदे अन्दर ऐ जीत प्रगट नहीं अमृत प्रगट नहीं है दूसरे नूं अमृत किस तरीके दे

नाल दे सकदा है । ऐ विचार करना पयेगा ऐ सारी दी सारी
क्रिया जेड़ी है असी नकल ते कर लई पर मूर्खता नूं हासिल
करके बैठे हां । गुरु नानक साहब ने आपणी बाणी दे विच
बिल्कुल स्पष्ट कीता है कि खालिस किस नूं केहा गया है
खालसा कौण है ! “खालसा मेरो रूप है खास खालसे महि मै
करुं निवासु ।” ऐ किस दे विच गुरु कलगीधर पातशाह निवास
करन । यानि कि पूर्ण सतिगुरु किस घट दे अन्दर प्रगट होंदे
ने साडे ऐथे कितने ही मौजूद ने जेड़े सतिगुरु वाले अहंकार
भरदे ने । लखां ही बन्दे इकट्टे होंदे ने सतिगुरु हाजिर होंदे ने
उन्हां कोलों नाम लै रखया है ते जरा विचार करके देखो उन्हां
लखां बन्देयां नूं सतिगुरु किनूं प्राप्त होईया । यानि के उगुलियां
दे पोटे जेड़े ने ज्यादा ने पर सतिगुरु दी प्राप्ति घट नूं होई है
। यानि के सतिगुरु नूं ओही प्राप्त कर सकदा है जिस दे अन्दर
दे विच विशे - विकारां दी मैल खत्म हो गई । “पूर्ण जोत जगे
घटि महि तब खालिस तों नाखालिस जाणे ।” गुरु कलगीधर
पातशाह आपणी बाणी विच स्पष्ट करदे ने कि खालसे दी की
परिभाषा है । दाढ़ी ते कोई वी रख सकदा है दाढ़ी कोई वी रख
के मूंछा कोई रख के क्या कोई खालसा बण जायेगा
कलगीधर पातशाह ओदे अन्दर कैद हो जाणगें ? क्या ओदे
अन्दर निवास करनगें ? ऐ कितनी वडी मूर्खता है यानि के सब

तों पहलां आपणे अन्दर दे विषय विकारां नूं त्याग के जोत नूं हासिल करो जोत नूं प्रगट करो । जिस दे अन्दर ऐ जोत प्रगट हो गई । जोत की है परमात्मा दा इक गुण जिसनूं नाम केहा गया है आवाज केहा गया है आवाज दे विच प्रकाश है । ओ ही जोत है जो कलगीधर पातशाह कह रहे ने कि जिस घट दे अन्दर ऐ जोत प्रगट हो गई परमात्मा दी धुन नाम प्रगट हो गया । उसदे अन्दर मैं सदा ही मौजूद हां । ओ ही खालिस है ओ ही मेरा खास रूप है और उसी दे विच मैं निवास करदा बां बाकी दाढ़ियां मूंछा दे विच मैं निवास नहीं करदा दाढ़ी या मूंछा ते इस जगत दे विच कोई वी इक अंग्रेज वी रख सकदा है । इक चूड़ा वी रख सकदा है इक उची जात वाला वी रख सकदा है । चारो वर्ण,जातां,देश जात कौम दे विच रहण वाले जेड़े मनुखे जन्म विच जेड़े आये ने ओ इस दाढ़ी नूं रख सकदे ने पर कलगीधर पातशाह नूं हासिल नहीं कर सकदे । उन्हां नूं हासिल करन वास्ते कुर्बानी देणी पैदी है आपणा ऐ हौमे मन जेड़ा है ऐनूं कुर्बान करना प्येगा और जदतकण ऐ मन नूं नहीं त्यागागें कदों त्यागेया जायेगा जदों इन्द्रियां दी दासता तों मुक्त होयेगा और इन्द्रियां दी दासता तों मुक्त कीते बिना मन । मन नूं मारे बिना कलगीधर पातशाह दी नकल करके असी उन्हां दी उस समर्था नूं हासिल नहीं कर सकदे यानि के विचार

करके देखो उन्हां ने उस वक्त जो ठीक समझया ओ कीता ।
उन्हां ने बाटे दा अमृत तैयार कीता बाणी नूं पढ़ करके इसदे
ऊपर वी विचार करिये जदों उन्हां ने बाणी पढ़ी सी ते क्या
लफजां दे अन्दर ताकत सी अगर लफजां दे अन्दर ताकत
होंदी ते पूर्ण सतिगुरु दी लोड़ ही न होंदी । सारा ग्रन्थ साहिब
पढ़ कर के देख लो सतिगुरु - सतिगुरु, गुरु - गुरु पुकारेया
जा रेहा है गुरु दी लोड़ है गुरु पारब्रहम - ईश्वर - सतिगुरु केहा
जा रेहा है पर साडा गुरु किथे है असी किताबां नूं ही गुरु मन
करके बैठे हां ते किस तरीके दे नाल ताकत मिल जायेगी किस
तरीके दे नाल समर्था आ जायेगी । इस तों स्पष्ट है वर्णनात्मक
लफज जो है ऐ जानकारी देण वास्ते है । इन्सान नूं इन्सान
दी जानकारी कौण देगा इक लफज ही दे सकदा है इक भाषा
दे सकदी है इस भाषा दी इक सीमा है इस तों अगे ऐ कुछ वी
नहीं देगा । यानि के ओ लफज नूं जपण वाला कौण है पढ़न
वाला कौण है असली गल ऐ है उसनूं असी भुल करके बैठे हां
। यानि के बाणी पढ़न वाले दी समर्था है बाणी दे विच समर्था
नहीं है । विचार करके देख लो ओ बाणी किनां ने पढ़ी पूर्ण
सतिगुरां ने पढ़ी जिनां दे अन्दर ओ ताकत सचखण्ड दा अमृत
कम कर रेहा सी ओ नाम प्रगट सीगा उन्हां ने जदों उन्हां
लफजां नूं दोहराया ते ओ लफजां दे विच ताकत आपणे आप

आ गई क्योँ बाणी की कहदी है “ब्रह्म गिआनी
की द्रिसटि अंमृत बरसी ।” ओदी दृष्टि दे विच अमृत है हुण
साडी दृष्टि दे विच अमृत किथे । साडी दृष्टि दे विच की है
बिख । बिख है जहर है पराये रुप नूं देखदे हां पराये धन नूं
देखदे हां जहर ही जहर इकट्टा करी जा रहे हां ओ पाणी वी
जहर बण जायेगा अमृत किथो मिल जायेगा सानूं । विचार
करके देखो कि गुरु कलगीधर पातशाह जी पूर्ण ब्रह्म गिआनी
सी उन्हां दी दृष्टि दे विच अमृत बरसदा सी और जिस जगह
उन्हां ने नजर मारी उसनूं अमृता ही बणा दिता हुण साडी नजर
दे विच जहर है ते असी जहर ही बणा सकदे हां अमृत नहीं
बणा सकदे सो ऐ इक बहुत वड्डा भ्रम है । इक विशेष मत और
धर्म वालेयां ने जेड़ी इस क्रिया नूं अपना रखया है ऐ क्रिया
ओदों ही सार्थक होयेगी । इसदा की इक भ्रम होर है गुरु साहब
स्पष्ट कर रहे ने गुरु कलगीधर पातशाह ने जदों इस जुल्म दे
खिलाफ लड़ाई लड़ रहे सन उस वेले चमकोण दी गढी दे विच
जिस वेले उन्हां ने आश्रम लेआ उस वेले उन्हां कोल चालीस
सिंह (सिख) सन, दो साहेबजादे और आप सन यानि कि कुल
43 बदे जेड़े सन उस कच्ची गढी दे विच आश्रम लेआ और
दस तों बारह लख औरंगजेब दा शाही लशकर सी उस गढी दा
घेरा पा करके मौजूद सी उस वक्त गुरु कलगीधर पातशाह

पंज सिख भेजदे सन उस मैदाने जंग विच और उन्हां ने उस वचन नूं चित्रार्थ कीता सी “सवा लख से एक लड़ाऊ तां गोबिंद सिंह नाम कहाऊं ।” तां उस वक्त उन्हां ने आपणी वाणी नूं चित्रार्थ कर के जदो शाम दा समें होईया उस वक्त 40 दे 40 सिंह उन्हां दे विचों 35 जेड़े सन शहीद हो चुके सन और दोनों साहिबजादे वी शहीद हो चुके सन सिर्फ पंज सिख बाकी सन ते उस वक्त पंजा सिखां ने अरदास कीती आपणे सतिगुरु अगे कि तुसी ते साडे वरगे बहुत सारे बणां लोगे पर इस जगत दे सारे मिल करके तुहाडे वरगा इक नहीं बणा सकदा सो ऐ उन्हां दी फरियाद सी जिन्हां नूं कबूल करके गुरु कलगीधर पातशाह ने उसी वक्त वर दे दिता सी कि पंज दे अन्दर में हमेशा ही निवास करांगां और ऐ पंज केड़े होंगे “पूर्ण जोत जगे घटि महि तब खालिस तों ना खालिस जाणे ।” यानि कि जिस दे अन्दर जोत प्रगट है ऐसे पंज जदों वी इकट्टे होणगें में आपणे आप ही उन्हां दे अन्दर प्रगट हो जावांगां और में ही उन्हां दे अन्दर बैठ कर के कम करागां । हुण विचार करके देखो इस जगत दे विच पंज दी की गल करनी है अगर तुसी रेशनी लै करके लभण दी कोशिश करो ते इक नहीं मिलदा अगर इक नहीं मिलदा ते पंज कदों इकट्टे होणगें और कदों अमृत दा बाटा सानू छकाणगें ते साडे अन्दर ओ ताकत पैदा होयेगी । यानि

के विचार करन वाली गल है ऐ सारा मजमून मन बुद्धि और इन्द्रियां दे नाल असी इतने भ्रम दे विच बैठ गये ऐ काल ने सानू जितना सतिगुरु दी शरण विच लिआ करके जितना नजदीक नाम ने कीता सी असी उतना ही उस पथ तों दूर हो गये कारण की सीगा असी इन्हां दे अर्थ नूं नहीं जाण सके ते ऐ अर्थ कौण देगा सचखण्ड दी बाणी है सचखण्ड दा अर्थ,सचखण्ड वाले दे सकदे ने इस मृत लोक दे विच बैठी कोई वी जीवात्मा पारब्रह्म - ईश्वर दी गल नूं कोई वी नहीं दस सकदा । अगर ऐ बाणी सचमुच सचखण्ड दी है ते सचखण्ड वाले ही इस दा अर्थ दे सकदे ने । इस जगत दे मनमुखी मूरख जेड़े ने ओ कदे वी इस बाणी दे नाल सानूं नहीं जोड़ सकदे।सो बाणी जेड़ी है लफजां दे राही इस जगत दे विच प्रचारित।इस वक्त वी जेड़ी बाणी दिती जा रही है ऐ लफज ही दिते जा रहे हन ऐ लफज सानूं इस विषय दा यानि के रुहानियत दा ज्ञान दे सकदे ने अगर कोई कहे कि ऐ बाणी सानू सचखण्ड लै जायेगी ते ऐ बाणी हाथ जोड़ देगी कि भई में नहीं लै जा सकदी ओ लै जाण वाली बाणी ते अन्तर दे विच मौजूद है । “घरि ही माहि अमृत भरपूरि है मनमुखा साथ न पाईआ । जो कस्तूरी मृग न जाणे भ्रमदा भ्रम - भुलाईआ ।” जिस तरह ऐ कस्तुरी जेड़ी है न मृग दी नाभि विच होंदी है पर जगत दे विच भ्रमदा

फिर रेहा है झाड़ियां दे विच सूंघ - सूंघ के लभ रेहा है कि
 कस्तूरी किथे है उसे तरीके दे नाल गुरु साहब उपदेश करदे ने
 कि ऐ अमृत दा भरपूर भण्डार इस घट दे अन्दर इस शरीर दे
 अन्दर मौजूद है । ^{७७} काइआ अन्दिर अमृतसरि साचा मन पीवै
 सुभाईऐ । ^{७९} गुरु साहब उपदेश करदे ने कि अमृतसर जेड़ा
 अमृत - सरोवर है इस देह दे अन्दर मौजूद है अगर मन पी
 लवै तूं उसनूं मार कर के आपणे घर जा सकदा है आपणे घर
 दा कम कर सकदा है । सो अमृत दी जेड़ी परिभाषा है इस
 जगत दे विच काल ने बिल्कुल ही तोड़ कर के ओदियां
 धज्जियां उड़ा दितियां ने और सारीयां दीआं सारीयां जीवात्मा
 इस जगत दे विच परमार्थी रस्ते ते चलण दे बावजूद इस रस्ते
 नूं सही तरीके नाल समझ नहीं सकियां और न समझण करके
 ही ओ जिथों चलियां सन ओथे ही मौजूद ने कोल्हू दा बैल
 सारा दिन सोचदा रेहा कि में चलदा पेया ऐ नहीं है कि ओ
 नहीं चलदा पेआ सारा दिन चलदा वी रहदां है अख ते पट्टी
 बधी होई है पर जदों पट्टी खुलदी है ते देखदा है कि जिथों
 चलेयां सां ओथे ही खलोता है इको ही जगह चक्कर कटदा
 पेआ है ओही हाल साडे सारेयां दा होईया पेया है पूर्ण सतिगुरां
 दे कोल वी आंटे हां चक्कर वी कटदे हां सेवा वी करदे हां ।
 इस सभ दे बावजूद इस अमृत नूं प्राप्त नहीं कर सके लफजां

नूं नाम समझ के बैठे हां और ऐसी दल - दल दे विच फंस
 गये हां कि इन्हां विचों कौण कडेगा । अगर सतिगुरु दे कोल
 आ करके असी दल - दल विचों न निकल सके ते होर फिर
 केड़े परमात्मा दी उडिक असी कर रहे हां कि सानू आ करके
 इस दलदल विचों, इस कीचड़ विचों कडेगा । अनंत काल तों
 असी इन्हां भ्रमां दे चक्कर लगा रहे हां भ्रमां दे विच फंसी बैठे
 हां और जदतकण असी इन्हां भ्रमां विचों निकलागें नही सचे
 अमृत नूं प्राप्त करन दे काबिल ऐ जीवात्मा कदी बण सकदी
 ही नहीं तां गुरु साहब अज दे इस शब्द विच बिल्कुल स्पष्ट
 कर रहे ने सारे ही भ्रम गुरु साहबां ने स्पष्ट रूप विच दूर कर
 दिते ने कि असी नकल करके या लफजां दे राही किसी नूं न
 अमृत बणा सकदे हां । अगर कोई शौक रखदा है अमृत पीण
 दा, नाम नूं प्राप्त करन दा ते नौ द्वारां विचों निकल कर के
 दसवें द्वार पहुंचे जिथे ^{७७} झिम - झिम बरसै अमृत धारा । मन
 पीवै सुण सबदि विचारा । ^{७७} गुरु साहब बिल्कुल स्पष्ट करदे ने
 कि ऐ शब्द रूपी अमृत जेड़ा है अन्तर दे विच दोनां अखां दे
 पिछे दिन - रात झिम - झिम अमृत धारा बरस रही है अगर
 शौक है ते नौ द्वारां विचों निकलों रजाईयां दे विच गुटके
 पोथियां पकड़ कर के इन्हां दे नाल न ते किसी नूं अमृत प्राप्त
 होईया है और नही आण वाले समें विच किसी नूं ही पायेगा ।

“सुख सहज, आनंद रस, जन नानक हरि गुण गाड ।” गुरु साहब बिल्कुल स्पष्ट करते ने कोई भेद नहीं रखया कि जेड़ी कीमती वस्तु अमृत है और अमृत उस नाम नूं केहा गया है गुरु साहब कहदें ने “सुख” सुख केदे विच है जदों जीवात्मा जन्म - मरण विचों निकल आंदी है । “सहज” सहज केदे विच है तिनों गुणां दी रचना दे विचों जदों जीवात्मा निकलेगी ते सहज चौथे गुण नूं प्राप्त करन दे काबिल बणेगी । “आनंद” आनंद इक अवस्था दा नाम है जेदे विच जिस तरीके दे नाल जीवात्मा नूं इस लोक दे विच आ करके जदों कि ओ आपणे पिछले जन्मां दा भुगतान देंदी है ते बड़ा ही दुख ओनू चुकणा पैदा है । यानि के सारी क्रिया जेड़ी ऐ दुखां दी जेड़ी है खत्म होंदी है और उसनूं सची सहज आनंद दी अवस्था दी प्राप्ति होंदी है । पर कदों होंदी है जदों हरी दे गुण नूं गावै । हुण हरी दे गुण नूं गाणा । इसी नाम नूं ओ स्पष्ट कर रहे ने बड़े गहरी तुकां ने अर्थ लै कर के आंदियां ने इक दूसरे दे नाल गहरा सम्बन्ध रखदियां ने पहले उन्हां ने कीमती पत्थर दे नाल तुलवा दिती अमृत और अमृत उस नाम नूं केहा और नाम नूं ही कह रहे ने कि ऐ नाम की है परमात्मा दा इक गुण है और परमात्मा दे इस गुण नूं गाये बिना तूं सुख सहज और आनंद नूं प्राप्त नहीं कर सकदा

और जिन्हां नूं असी पी कर के बैठे हां आपणे आप ही सोच लैण पीण वाले क्या उन्हां नूं सुख दी प्राप्ति हो गई सहज अवस्था मिल गई क्या ओ आन्नद दे विच ने अगर ओ दिन राती कल्प रहे ने दुख दे विच बैठे ने ते उन्हां नूं समझ लैणा चाहिदा कि मन ने सानूं भ्रमां लेआ यानि कि माया ने सानूं ठग लेआ इस तों अगे कुछ वी कहणा गुरु साहब ठीक नहीं समझदे क्यों ! असी सारे दे सारे मत और धर्म दीआं दीवारां बणा करके आपणे आप नूं कैदकर लेआ इस वाणी नूं वी उसदे अन्दर कैद कर लेआ तां इसी करके गुरु साहब,संत जदों वी प्रगट होंदे ने कोई मत या धर्म चलाण वास्ते प्रगट नहीं होंदे न किसे दी निन्दया या वडिआई करन वास्ते सचखण्ड दी जो ताकत है उसनूं बिल्कुल स्पष्ट रूप दे विच प्रगट करदे ने इस जगत दे विच और प्रगट करदे ने उन्हां मनुखां वास्ते जेड़े तड़फ रहे ने इस जगत दे विच यानि दुख पा रहे ने यानि के सुख नूं प्राप्त करना चाहदें ने ते गुरु साहब बिल्कुल स्पष्ट करदे ने कि ऐ नाम जो है ऐ परमात्मा दा इक गुण है उस गुण दी इक आवाज है और प्रकाश है और गाणे दा भाव की है कि कौण गायेगा असी छैणे और हथोड़ियां लैकर के गाणां शुरू कर दिता कि असी कीर्तन कर रहे हां जी कीर्तन ते दिन रात दोनां अखां दे पिछे हो रेहा है यानि कि परमात्मा दी आवाज

हर वक्त मौजूद है जदो ऐ आवाज निकल जांदी है ना उस वेले
 शरीर मुर्दा हो जांदा है उसी वेले श्मशान घाट लै जाण दी तैयारी
 हो जांदी है फिर असी केड़ा कीर्तन गाण लगे होये हां यानि कि
 सचा कीर्तन । “निरबाणु कीरतनु गावे करते का निमखु
 सिमरत जित छूटे ।” अगर इक घड़ी वास्ते वी इस कीर्तन नूं
 नाम नूं प्राप्त कर लेआ गा लेआ ना ऐ जीवात्मा जन्म और
 मरण दे गेड़ विचों निकल जांदी है तां परमात्मा दा इक गुण
 जेड़ा आवाज और प्रकाश वाला उसनूं गाण दा भाव ऐ है कि
 ओथे पहुंचो जिस जगह ऐ अमृत दा कुण्ड मौजूद है ऐ है
 परमात्मा हरी दे गुण नूं गाणां और ऐनूं गाये बिना सुख सहज
 और आनंद अज तक किसी नूं न मिलया है न मिल रहा है न
 अगे समें दे विच मिलेगा । “नउ दरवाजे नवें दर फीके रसु
 अमृत दसवें चुईजै ।” नौ दरवाजे ने इस शरीर दे आत्मा नूं
 कैद कीता गया है इस किले दे अन्दर इस किले दे दरवाजे
 और खिड़कियां केड़े ने ऐ नौ दरवाजे और इक दरवाजा गुप्त
 है । गुरु साहब बिल्कुल स्पष्ट कर रहे ने कि नौवें दरवाजे
 फीके ने फीके दा मतलब रंग वाली गल नहीं है । फीके दा
 भाव ऐ है कि असी जदों इन्हां नौ दरवाजे दे जरिये जगत दे
 विच जादें हां ते सानूं दुबारा तों इन्हां जगत दे विच ही आणा
 पैदा है । यानि कि उन्हां दा भुगतान देणा पैदा है अगर कोई

शौक रखदा है अमृत पीण दा ते आपणे मन नूं मारे और नौ दरवाजेयां विचों निकल करके दसवें दरवाजे पहुंचे जिथे गुरु साहब उपदेश करदे ने अगर तूं पीणा है ते ओ दसवें दरवाजे ते ओ दिन रात अमृत - वर्षा हो रही है ओथे ही तेनूं ऐ अमृत मिल सकदा है इस जगत दे विच इस ब्रह्ममण्ड दे विच किसी वी जगह अमृत मौजूद नहीं है बेशक जड़ और चेतन सभ नूं आधार इस अमृत ने दे रखया है पर मिलदा सिर्फ मृत लोक दे विच मुर्देयां दे लोक विच जिथे सिर्फ मुर्दे ही मुर्दे ने इन्हां मुर्देयां दे नौ द्वारेयां विचों निकल कर के दसवें द्वार दे विच ऐ अमृत मौजूद है और अगर कोई शौक रखदा है पीण दा दसवें द्वार पहुंच करके ही ऐ अमृत नूं पीता जा सकदा है ।

“क्रिपा क्रिपा किरपा करि पिआरे गुर सबदी हरि रसु पीजे ।”

बिल्कुल स्पष्ट कर रहे ने कि कोई कहे कि अमृत मैं लाईन विच लगके पी लांगां ते ऐ वी ओदी बेवकूफी है यानि के ऐ अनाउंस कर दिता जाये कि अज अमृत दा बाटा तैयार हो गया है सारे छक लो ते आपां सारे ही छक आवागें अमृत छक लेआ ते ऐ वी बेवकूफी है यानि के अमृत हैगा दसवें द्वार विच । नौ द्वारां विच अमृत है ही नहीं ते असी पी किनूं रहे हां ते प्राप्त किनूं कर रहे हां । बिल्कुल स्पष्ट करदे ने कि बिना परमात्मा दे हुकम दे बिना उसदे भाणे दे अन्दर आये बिना

उसदी रजा दे **“क्रिपा क्रिपा किरपा”** तिन वारी क्रिपा केहा है कि ऐ क्रिपा कोई सस्ती और आसान वस्तु नहीं है कि पलक झपकदे ही किसे नूं हासिल हो जायेगी अनंत जन्मां दी ऐ खेड चली होई है जदतकण जीवात्मा आपणे अन्दर दी सफाई नहीं करदी परमात्मा नूं मिलण दी इक प्रबल इच्छा नूं पैदा नहीं कर लैदी तदतकण ओ परमात्मा नूं, अमृत नूं, नाम नूं, प्राप्त करन दे काबिल नहीं हो सकदी और ओ कदों होंदा है जदों गुरु दे शब्द दे ऊपर कुर्बान हो जाये यानि के गुरु दा शब्द की है ऐस वक्त जो कुछ असी सुण रहे हां ऐ गुरु दा शब्द है । कई घिड़े जेड़े बिल्कुल कहदें ने कि गुरुबाणी दे विच शब्द दा अर्थ है अन्दर, हर वक्त अंदर दी गल नहीं है बाहर दी वी गल कीती गई है । जदतकण बाहरों नहीं निकलागें अन्दर दे शब्द नूं किथों प्राप्त कर लवागें बाहर दे शब्द नूं असी भुले बैठे हां । अन्दर दे शब्द दी कल्पना है सिर्फ कल्पना क्यों अज तक असी देखया नहीं कदी सुणया नहीं फिर किस तरीके दे नाल कहदें हां कि परमात्मा मौजूद है अगर सचमुच असी इसनूं जाणना चाहदें हां तुक नूं सार्थक करनी है ते ऐ नौ द्वारेयां विचों निकल कर के बाहर दे शब्द दे ऊपर कुर्बान हो करके अन्दर दे शब्द नूं प्राप्त करन दे काबिल बण सकदे हां पर ऐ तां ही सम्भव है जदों अकाल पुरुख दी क्रिपा होवे असी ते

आपणी क्रिपा ही करी बैठे हां लाईनां विच लग के । “गिआन
अंजनु गुरि दीआ अगिआन अंधेर विनासु ।” “गिआनु अंजनु”
अंजनु कहदे ने सुरमे नूं गिआन कहदें ने प्रकाश नूं । प्रकाश
रूपी सुरमा किसने पाणा है आत्मा ने और ऐ कौण पायेगा गुरु
पवाएगा हुण विचार करके देखो गिआन रूपी अंजनु असी केदे
कोलों हासिल कर रहे हां । कोई जड़ वस्तुयां तों यानि कोई
पोथियां तों कोई मूर्तियां तों हासिल करन दी कोशिश कर रेहा
है । गुरु ही ऐ अंजन दे सकदा है जिस दे नाल अगिआनता
यानि कि अज्ञानता दा अंधकार दूर हो सकदा है अज्ञानता
केड़ी हैगी ऐ बाहर वी अज्ञानता अन्दर वी अज्ञानता चारों पासे
अंधकार ही अंधकार है अन्दर दा अंधकार अख बंद करके देख
लो अंधकार ही अंधकार है कहदें ने बारह सूरज दी रोशनी
जीवात्मा दी आपणी है क्या इक किरण वी नहीं नजर आ रही
। अंधकार ही अंधकार है ओ बाहर वी अंधकार है बाहर इस
जगत नूं सुपना है असी सचा समझ करके बैठे हां जिसनूं असी
पूजा कर रहे हां ओ सानू खा रेहा है । इस तों वड्डी अज्ञानता
केड़ी होयेगी कि इक जीवात्मा जिंदा रहण वास्ते संसार दा
कार - व्यवहार चलाण वास्ते इक जीवात्मा दा ही सेवन करदी
है “जेंते दाणे अंन के जिआ बाजु ना कोई ।” असी कहदें हां
पशु - परिन्देयां नूं मारना छड दिता ते मुक्त हो जावागें किथों

मुक्त हो जावगें ! जितनी वनस्पति है सारेयां दे अन्दर जीवात्मा
 मौजूद है यानि के जीवात्मा जीवात्मा नूं खा करके जिंदा है ते
 मुक्ति इतनी सस्ती और आसान नहीं है कि कुछ लफजां नूं
 जप करके दो - ढाई घटे दे विच प्राप्त कर लवागें । ऐ
 रुहानियत दा विषय गुरु नानक साहब दी फिलोसफी जेड़ी है
 ओ बड़ी ही उची फिलोसफी है असी ते ओदे दरवाजे तक वी
 नहीं पहुंचे कदों जा करके अन्दर बैठागें क्लास दे विच और
 उन्हां नूं पढ़ करके जीवात्मा नूं मुक्त करण दे काबिल बणा
 सकागें । ते ऐ सारा ज्ञान कौण देंदा है ऐ ज्ञान गुरु दे कोल है
 । पूर्ण सतिगुरु दे कोल, गुरु ओ नहीं इस जगत दे विच बड़े
 लम्बे चोले और दाढ़ियां रख कर के झण्डे झूलदे मौजूद ने
 बहुत सारे डेरे मौजूद ने ते उन्हां दी गल नहीं कीती जा सकदी
 । गुरु ओ है जिसदे अन्दर परमात्मा प्रगट है । नाम प्रगट है ।
 अमृत दा कुण्ड - भण्डार मौजूद है ओही जो है बुझे चिरागां
 नूं रोशन कर सकदा है दूसरा कोई वी नहीं कर सकदा ओ
 आप ही बुझया है सानू किथों रोशन करेगा । “हरि किरपा ते
 संत भेटिआ नानक मनि परगासु ।” हरी दी क्रिपा होवे ते हरी
 नाल मेल होंदा है ते संत नाल मेल होवे ते ओदी संगत करके
 जीवात्मा ओदे उपदेशां ऊपर अमल कर के मनि परगासु मन
 केड़ा है हुण मन दा ऐथे असी गलत अर्थ लैदें हां मन दा भाव

है दसवां द्वार । संता दा मन जेड़ा है दसवें द्वार नूं केहा गया है ओथे प्रकाश तां ही पैदा होंदा है जदों संता दे नाल मेल होवे यानि बहुत सारी क्रिपा पहली वारी क्रिपा ऐ होंदी है कि मनुखां जन्म मिलदा है । दूसरी वारी क्रिपा होंदी है ते संत दे नाल मेल होंदा है । तीसरी वारी क्रिपा होंदी है गुरु दे हुकम दे नाल अकाल पुरुख । “धुर मस्तक लिखिआ लिलाठ” जदों धुरों मस्तक ते लिख देंदे ने ते फिर गुरु दी तीसरी क्रिपा होंदी है । इस जीवात्मा नूं अमृत दा पान कराया जांदा है । ते क्या अमृत सिर्फ सिखां नूं लोड़ है हिन्दूयां नूं लोड़ नहीं । मुसलमाणां नूं लोड़ नहीं अंग्रेजां नूं लोड़ नहीं । ऐ लफजा दा फेर है लफज अधूरे ने लफजां दे विच न फंसो अगर लफजां दे विच फंसोगे । मत - धर्म दीआं दीवारां विच कैद रखोगें ते ऐ जीवात्मा दा उद्धार नहीं कर सकदे । अगले जन्मां दे विच दो दी जगह चार पैर मिलणगें । सिर फ्री दे विच मिलणगें ऐ काल दी दुकानदारी है । इसतों बिल्कुल स्पष्ट उपदेश है कि उस अमृत नाम दी इस जगत दे विच जदों जीवात्मा मनुखे जन्म दे विच आ गई परमात्मा दी क्रिपा हो गई और दूसरी क्रिपा सतिगुरु दा मेल होगया । सतिगुरु दी संगत हो गई और तीसरी क्रिपा असी सतिगुरु कोलों हासिल करनी है उसदे वचनां दे ऊपर, उसदे शब्द दे ऊपर कुर्बान हो करके और अगर असी आपणी हस्ती

कायम रख करके बैठे हां ते असी कहिये कि उसदी क्रिपा नूं हासिल कर लवागें ते न अज तक किसे नूं होई है न हो रही है और अगे किसे नूं होयेगी यानि कि बिल्कुल स्पष्ट उपदेश है कि अगर असी सचमुच अमृत छकणा है ते जरुरी गल है कि इन्हां शब्दां दे ऊपर जो सतिगुरु उपदेश करदे ने सत्संग दे विच बैठ करके उन्हां दे ऊपर कुर्बान होणा जरुरी है । “संत सगि अंतरि प्रभु डीठा । नाम प्रभु का लागा मीठा ।” अंतर दे विच ही उसने परमात्मा नूं प्राप्त कर लेआ पर कदों संत दी संगत । संत दी संगत नूं वी समझ लो आपणे सतिगुरां दी तरफ जरा नजर मारकर के देखो कितनी security दे विच असी बिठा करके रखया है कारण की है ? असी मनमुखी जीव हां सानूं पता ही नहीं ताकत समर्था यानि के ओ परमात्मा की है असी इक घट नूं ही जो है कैद करके बैठे हां ते किस तरीके दे नाल सत दी संगत हो सकदी है । मत्था अगले टिकादें नहीं असी उन्हां तक पहुंच सकदे नहीं बड़े - 2 गन मैन लै करके security लै करके बैठे ने ते फिर संत दी संगत की है फिर तुकां सार्थक किस तरीके दे नाल होण गीआं । कोई सतसमुंद्र पार वी बैठा है अगर पूर्ण सतिगुरु दीआ उपदेशां दे ऊपर अमल कर रेहा है ते साध - संगत जी ऐ संत दी संगत हो रही है संत ओदे नाल है और असी बेशक शारीरिक रुप विच संत कोल

बैठे हां अगर संत दा हुकम नहीं मनदे ऐ तुक जेड़ी है साडे सारेयां दे ऊते चित्रार्थ होंदी है कि असी आपणे संता दा हुकम कदे वी नहीं मनया । सतिगुरां दा हुकम कदे वी नही मनया । अगर मनया होंदा ते अज असी उस महफिल दा हिस्सा बणे होंदे जिथों ऐ सचखण्ड तों ऐ सत्संग साडिया झोलियां विच तकसीम कीता गया है । असी ऐथे बैठे सुण न रहे होंदें यानि के सुनाण वालेआं दी, देण वालेआं दी महफिल दा हिस्सा होंदें ते इस तों स्पष्ट है कि असी संत दी संगत नहीं कीती संगत दा भाव है कि उसदे हुकम दे ऊपर अमल नहीं कीता ते अमल करना सत समुंद्र पार सृष्टि दे किसी कोने ते मौजूद है अगर ओ सतिगुरु दे हुकम दे ऊपर कुर्बान है ते ऐ है संत दी संगत और संत दी संगत दे नाल अंतर दे विच आणा उसनूं मनुखे जन्म विच पयेगा किसी वी लोक विच देवी देवते लोक विच कारण लोकां विच चला जाये । उस तों बाद फिर गिर के उसनूं इस लोक विच मनुखे जन्म विच आणा पयेगा । मनुखे जन्म विच फिर संत दी संगत । संत दे उपदेश दे ऊपर अमल करके “अंतरि प्रभु डीठा” यानि अंतर दे विच ओ नाम, ओ अमृत दिखाई दे रेहा है । हुण विचार करके देखो अमृत दा बाटा है ऐ अखां दे नाल असी देख रहे हां ते ऐ अमृत दिखाई दिता किसी नूं अज तक नहीं दिता ना ते फिर इसदा बिल्कुल स्पष्ट

मतलब है कि असी उस परमात्मा दे गुण जिस नूं नाम या
 अमृत केहा गया है असी समझ ही नही सके असी अर्थ गलत
 कडया है । साथ - संगत जी सवाल दा अर्थ ही गलत हो गया
 होवे ते जवाब किथों ठीक हो जायेगा ओही हालत साडी होई
 पेई है कि अमृत नूं ही नहीं समझ सके ते किथे अमृत दी
 तलाश कर रहे हां इस जगत दे विच । ऐ दी क्रिपा हुकम दे
 नाल कदों जदों जीव कुर्बान होंदा है संत दी संगत दे नाल ।
 ओ संत दी संगत बेशक सत समुंद्र पार हुकम दे ऊपर कुर्बान
 होणा है और अंतर दे विच उसनूं ऐ परमात्मा दा नाम दिखाई
 दे जांदा है । **“सगल समिग्री एकसु घट माहि ।”** ऐ सारी सामग्री
 जेड़ी है जितने वी अनंत मण्डल नजर आ रहे ने इको घट दे
 विच असी देख सकदे हां अनंत ब्रह्ममण्ड ने इन्हां सारेयां दे
 विच छह चक्र यानि छह मण्डलां दे विच इन्हां नूं तकसीम
 कीता गया है । ऐ जेड़े छह मण्डल ने इन्हां दा परछावां त्रिलोकी
 दे अण्ड दे विच जिथे हजार बती दी रोशनी है ओथे देंदा है और
 उस परछाई दी परछाई जेड़ी है मनुखे जन्म दे विच । इस
 शरीर दे अन्दर छह चक्र दे रुप दे विच गुदा चक्र तों लै करके
 लिंग चक्र है , नाभि चक्र है, हृदय चक्र है, कंठ चक्र है और आज्ञा
 चक्र है ऐ चक्र यानि के परछाई दी परछाई इक घट दे अन्दर
 यानि के जो कुछ इस सृष्टि दे विच मौजूद है ऐ सारे नूं अगर

कोई प्राप्त करना चाहंदा है देखना ते उसनूं वी इस लेबोरेटरी दे अन्दर यानि के ऐ नौ द्वारां विचों निकल करके ऐ दसवे द्वार पहुंचेगा और इस दसवें द्वार ते उसनूं ऐ पंज चक्र वी नजर आ जाणगें जदों इस छटे चक्र तों अगे दा रस्ता तय करेगा सब तों पहले उसनूं तारे मण्डल पार करना पड़ेगा फिर सूरज है फिर चंद्र है यानि के कई तरीके प्रकाश रस्ते दे विच आंदें ने सारे प्रकाशां नूं पार करके ब्रह्म दा देश जिसनूं त्रिलोकी नाथ कहदें है । त्रिलोकी नजर आण लग जांदी है । ब्रह्म दा सूरज प्रगट हो जांदा है और होर अगे उसनूं पारब्रह्म दे विच चन्द्रमा वी नजर आण लग जांदा है तां ऐ अंतर दा सफर जेड़ा है किस तरीके दे नाल नौ द्वारां विचों निकल करके जदों जीवात्मा अन्दर पहुंच जांदी है ऐ सारेयां दा दर्शन करके अगे नहीं जा सकदी । अगे कौण लै जायेगा अगे जिथे अमृत मौजूद है ना ओथे सचखण्ड लै जाण वास्ते इक गुरु दी लोड़ है ताकत दी लोड़ है क्योंकि त्रिलोकी नाथ नूं ऐ हुकम है कि कोई जीवात्मा जेड़ी है सचखण्ड जाणी नहीं चाहिदी क्यों नहीं जाणी चाहिदी ! क्यों उसने भक्ति करके वर लै करके ऐ जड़ - चैतन लोक नूं आधार दे रखया है । अगर ऐ आत्मा नहीं होयेगी ते चारों पासे जड़ ही जड़ मौजूद है जड़ दा ओ काल क्या करेगा ।

क्रमशः